



Ricky Dávila (Bilbao, 1964). Tras estudiar Biología en la UPV se gradúa en el ICP de Nueva York en 1990. A lo largo de los noventa desarrolla su trabajo en el terreno del reportaje. Publica su trabajo dentro y fuera de España y recibe galardones como el Fotopres, World Press Photo, Ortega y Gasset. En la última década su trabajo se reorienta al ámbito del fotolibro y las exposiciones. Es autor de cinco libros (Retratos, Manila, Ibérica, Nubes... y Todas las cosas del mundo) y una veintena de exposiciones individuales. Actualmente dirige el Centro de Fotografía Contemporánea de Bilbao.



ENCONTROS
DA IMAGEM

emergentes@encontrosdaimagem.com