

Sobre o Prémio

Os Encontros da Imagem anunciam que as candidaturas para o Prémio Livro de Fotografia EI 2020 estão abertas até ao próximo dia 28 de Agosto.

Numa altura em que o livro de fotografia ganha uma relevância cada vez maior, veículo complexo, intrigante e criativo de promoção de histórias e antologias, é intenção dos Encontros da Imagem promover autores independentes bem como o seu corpo de trabalho.

Para isso, o Festival promove o prémio Photobook Award EI2020 e convida-o para que apresente uma candidatura com o seu livro de fotografia. Serão aceites livros de autor, de produção mais ou menos artesanal, original, pessoal e independente.

Pode ainda apresentar um projeto de livro, que deve ser o mais próximo possível da versão final, tanto na forma como nos materiais utilizados (tipo de papel, etc.). Não serão consideradas válidas as candidaturas cujos livros foram publicados por uma editora ou que estão comprometidos com algum editor e que possuem número ISBN.

Ao melhor livro ou projeto apresentado, será atribuído por um júri internacional especializado, um Prémio no valor de 500,00 €. Serão também atribuídas duas menções honrosas.

Dada a excepcionalidade deste ano, em resultado da pandemia provocada pela Covid19, os livros e/ou projetos finalistas constituirão uma exposição coletiva a ser mostrada na edição do próximo ano em 2021.

Contudo, ainda este ano, haverá destaque no site dos Encontros da Imagem, tal como noutros canais de comunicação do festival, constituindo assim, uma excelente oportunidade para os mesmos serem do conhecimento dos públicos nacional e internacional.

Inscrição

Para submeter a sua candidatura ao Prémio Livro de Fotografia EI 2020, o candidato deve enviar por email a ficha de inscrição devidamente preenchida, pagar a respetiva taxa de inscrição no valor de 15,00 € e anexar o comprovativo da mesma.

Termos e condições

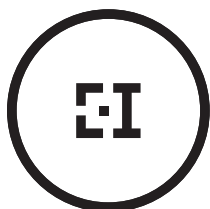
1. Só serão aceites a concurso livros de autor, de produção mais ou menos artesanal, original, pessoal e independente. Os projetos devem ser o mais próximos possível da versão final, tanto na forma como nos materiais utilizados (tipo de papel, etc.).

Não serão consideradas válidas as candidaturas cujos livros foram publicados ou com compromisso com algum editor e que possuam número ISBN.

2. A validação da inscrição será feita mediante o pagamento de uma taxa no valor de 15,00 €, realizada preferencialmente por transferência bancária para a conta da Caixa Geral de Depósitos com o: IBAN PT50 0035 2012 00048338430 17 ou em alternativa, como último recurso, via paypal para o e-mail: direcao@encontrosdaimagem.com

3. Cada candidato pode submeter até 3 livros, com taxa de inscrição independentes.

4. As candidaturas podem ser individuais ou coletivas.



→

5. Os livros serão expostos na próxima edição do Festival em 2021, onde estarão acessíveis para consulta de forma segura e protegida, para evitar o seu furto.

6. Os Encontros da Imagem não se responsabilizam, no caso da necessidade de devolução dos livros, pelas condições dos mesmos no final da edição do festival, decorrente do manuseio do público;

7. Os livros a concurso, integram posteriormente a coleção e biblioteca dos Encontros da Imagem. Nas edições anteriores, a maior parte dos candidatos ofereceu os seus livros para esse acervo.

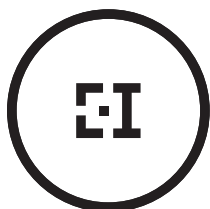
Assim, cada candidato deve indicar-nos na ficha de inscrição, se pretende oferecer o livro para espólio, ou se é da sua intenção a reaver de novo o livro no final da mostra. Nesse caso, a organização não assume os custos de devolução do mesmo, pelo que, solicita-mos que nos remeta aquando da inscrição e envio do livro, um envelope com a indicação da morada, já selado ou acompanhado de um cheque/vale dos correios correspondente ao montante que assegura a devolução do livro. Na falta de resposta clara sobre esta intenção, os Encontros da Imagem assumem o livro para o seu espólio.

8. Todos os livros e projetos apresentados serão avaliados por um júri especializado na área, ao qual cabe a decisão de nomear o vencedor e destacar ainda duas menções honrosas;

9. Todas as propostas serão avaliadas com base na sua coerência estética, conceptual, narrativa e na forma como as imagens se articulam entre si no livro. Será tida em particular atenção novas, experimentais e inovadoras formas de publicação.

10. Ao vencedor será atribuído um prémio monetário no valor de 500,00 € (quinhentos euros) e às Menções Honrosas um certificado. Todos os projetos finalistas selecionados, integrarão uma exposição coletiva no próximo ano.

11. Ao submeter a sua candidatura, o candidato está a concordar com as condições anteriormente elencadas e a conceder permissão aos Encontros da Imagem para expor o seu livro conforme referido bem como, poder utilizar o trabalho com fins promocionais do evento.



Datas importantes

Data limite de candidaturas:

28 de Agosto de 2020

(Fazendo prova o carimbo dos correios ou documento comprovativo da empresa transportadora, que o livro foi enviado até à data limite de inscrição. Garantindo assim, que a candidatura é considerada válida mesmo que o livro seja rececionado após a referida data).

Anúncio dos livros finalistas seleccionados para exposição:

Início de Setembro, 2020

Anúncio do vencedor e das menções honrosas:

26 de Setembro, 2020

Exposição dos livros seleccionados durante a 31ª edição do festival

17 de Setembro a 31 de Outubro de 2021

Observação:

Aquando do envio do livro é importante declarar que o mesmo não tem valor comercial. Escrevendo no embrulho, SEM VALOR COMERCIAL, para evitar problemas na alfândega. Deve também ser embalando de forma a que seja possível confirmar facilmente que se trata de um livro (por exemplo em papel bolha).

Contactos

E-mail:

eibooks@encontrosdaimagem.com

Número de telefone:

(+351) 253 252 121

(+351) 915 727 828

Por favor envie o livro para a seguinte morada:

Encontros da Imagem – Photobook Award EI 2020

A/c Simone Almeida

Largo da Estação, nº 40, salas 5 e 6 - Maximinos

4700-223 Braga

Portugal

